

Pressemittellung
7. Dezember 2020

„Musik aus Chopins Heimatland“: ein internationales Projekt des Polnischen Musikverlags

Polnischer Musikverlag (PWM Edition) startet eine internationale Kampagne zur Förderung der Klavierwerke polnischer Komponisten. „Musik aus Chopins Heimatland“ ist mehr als nur Chopin! Das sind auch Werke von Paderewski, Szymanowska, Moniuszko, Kilar, Kurpiński und vielen anderen Komponisten.



Zur Aufführung von Fryderyk Chopins Werken muss niemand überredet werden: Sein Werk bleibt die Visitenkarte der polnischen Klaviermusik in der Welt. Im Rahmen des internationalen Projekts „Musik aus Chopins Heimatland“, das sich an die Klavierspieler der Grund- und Mittelstufe, sowie an ihre Lehrer aus Italien, Frankreich, Großbritannien, Japan, Deutschland und Österreich wendet, möchten wir sie dazu verlocken, ihr Lehr- und Konzertrepertoire um die Titel polnischer Komponisten zu erweitern. Wir ermutigen Sie dazu, nach Werken von Ignacy Jan Paderewski, Stanisław Moniuszko, Karol Kurpiński, Maria Szymanowska, Wojciech Kilar, Tekla Bądarzewska und vielen anderen, weniger bekannten Komponisten zu greifen, deren Werke eine umfassende Lehr- und Konzertgrundlage für junge Klavierschüler/-innen darstellen.

Für jedes der Projektpartnerländer, also: Italien, Frankreich, Großbritannien, Japan, Deutschland und Österreich, haben wir eine Reihe von fünf Vorführlektionen vorbereitet, die die bildungstechnischen Aspekte der Werke ausgewählter polnischer Komponisten vermitteln. Dieser Vorführunterricht wird von einem ausgezeichneten Klavierlehrer in der jeweiligen Landessprache geführt. Im Rahmen des Vorführunterrichts werden Aspekte der Interpretation und Umsetzung samt Vorschlägen für die richtige Technik angesprochen. Um eine aktive Beteiligung an allen 25 im Rahmen des Projekts produzierten Tutorials zu ermöglichen, werden die Unterrichtsvideos mit übersetzten Untertiteln in alle Sprachen der Partnerländer verfügbar sein. Abgerundet werden diese Vorführlektionen durch Musteraufnahmen der in den Tutorials vorgestellten Werke, die als Bonus zu den jeweiligen Unterrichtsvideos angeboten werden.

Zur Vorbereitung der Tutorials auf Deutsch haben wir Herrn Hubert Rutkowski – Professor und Leiter des Fachs Klavier an der Hochschule für Musik und Theater in Hamburg eingeladen. Herr Professor Rutkowski ermutigt in seinen Videoworkshops die Klavierlehrer dazu, ihr Bildungsrepertoire um Werke von Feliks Rybicki, Maria Szymanowska, Ignacy Jan Paderewski zu erweitern. In einem von seinen Tutorials befasst er sich mit einfacheren *Nocturnes* von Fryderyk Chopin. Der Vertrieb von Videos läuft in Deutschland ab dem 07. Dezember an.



Polskie Wydawnictwo Muzyczne

al. Krasifiskiego 11a · 31-111 Kraków

www.pwm.com.pl

Alle Materialien im Rahmen des Projekts „Musik aus Chopins Heimatland“ wurden sukzessiv (entsprechend dem geplanten Zeitplan der Kampagne) auf dem [YouTube-Kanal von PWM Edition](#) veröffentlicht. Polnische Institute in London, Rom, Paris, Berlin, Wien und Tokio, ebenso wie Lehrer, Vertreter und Verleger, die als Partner mit PWM Edition in Europa zusammenarbeiten, werden über das Projekt berichten: Hal Leonard Europe und Universal Edition sowie in Japan: Zen-On.

Das Projekt „Musik aus Chopins Heimatland“ wird vom Ministerium für Kultur und Nationales Erbe im Rahmen des Programms „Inspirierende Kultur“ finanziert.

[YOUTUBE PWM](#)

www.fromchopinsland.pwm.com.pl

Polskie Wydawnictwo Muzyczne (Polnischer Musikverlag) ist seit 75 Jahren eine kulturelle Institution, die sich auf die Veröffentlichung von Noten und Büchern über klassische Musik, Jazz und Filmmusik spezialisiert hat. Das breite Verlagsangebot umfasst Werke der klassischen und zeitgenössischen Musik, polnisches und internationales Repertoire, Noten für Lernende und berufliche Interpreten, pädagogische, wissenschaftliche und populärwissenschaftliche Veröffentlichungen, sowie einen umfangreichen Katalog von Buch- und lexikographischen Publikationen.

PWM Edition ist eine der wichtigsten Musikinstitutionen in Polen, die das Werk polnischer Komponisten unter ausländischen Partnern fördert, und führende ausländische Verlage auf dem polnischen Markt repräsentiert. Um den Erwartungen des zeitgenössischen Publikums gerecht zu werden, hat PWM sein Programm mit einem neuen phonographischen Label erweitert: Anaklasis.

Als ein Verlag für Musik schaffen wir einen Raum für künstlerischen Dialog und wissenschaftliche Auseinandersetzung, Gedankenaustausch und die Gestaltung des ästhetischen Bewusstseins. PWM Edition fördert pädagogische Aktivitäten und ist der Hauptveranstalter beliebter Musikbildungstage, Musikredaktionskurse oder der jüngsten nationalen Urheberrechtskampagne: „Als Urheber hast du Recht“. Mehr: www.pwm.com.pl.

Kontaktperson:

justyna_pieszczyk@pwm.com.pl, Tel. 0048 12 422 70 44 Durchwahl: -155