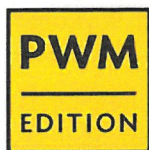


Kraków, dnia 23.09.2020r.



Dotyczy: zapytania ofertowego na: **usługi wykonywania składów partytur oraz ekstrakcji głosów wraz z naniesieniem poprawek po korektach różnych publikacji Polskiego Wydawnictwa Muzycznego: utworów solowych, kameralnych i chórальных (w tym pedagogicznych lub zapisanych z wykorzystaniem notacji graficznej) oraz przykładów nutowych do publikacji książkowych.** Znak sprawy ZZP.261.ZO.27.2020.

INFORMACJA O WYBORZE NAJKORZYSTNIEJSZYCH OFERT

Zamawiający – Polskie Wydawnictwo Muzyczne informuje, iż jako najkorzystniejsze zostały złożone następujące oferty:

- w zakresie **zadania nr 1** (dotyczy prac przygotowanych w programie Sibelius):

Oferta nr 1

Bartosz Stawiarski – Lietzau, ul. Suchodolska 4A/24, 04-011 Warszawa

Oferta nr 4

Rafał Karczmarczyk, ul. Świdnicka 35, 50-066 Wrocław

Oferta nr 6

Paweł Szczepański, ul. Wiśniowa nr 18/96, 31-426 Kraków

Oferta nr 8

Szymon Laskiewicz, ul. Traugutta 7/9 m.15, 00-067 Warszawa

- w zakresie **zadania nr 2** (dotyczy prac przygotowanych w programie Finale):

Oferta nr 5:

Arranger Studio Piotr Kotas, ul. Prosta 14, 44-200 Rybnik

Oferta nr 7:

ARS MUSICA Sp. z o.o., ul. Nowa nr 16, 42-700 Lisowice

Oferta nr 9:

Henryk Krawczyk, ul. Bajeczna 5/40, 31-566 Kraków

Zamawiający przewidział zawarcie umowy ramowej na okres 12 miesięcy.

Uzasadnienie wyboru:

Wszyscy w/w Wykonawcy spełniają wymagania stawiane w Zapytaniu Ofertowym i uzyskali najwyższą liczbę punktów w ustalonych kryteriach oceny ofert. Wybrani powyżej Wykonawcy nie podlegają wykluczeniu, ponadto ich oferty nie zostały odrzucone.

Informacje dodatkowe:

Oferta nr 12 złożona przez Pana Oskara Wajda, ul. Ozimska 1, 46-053 Falmirowice nie zawiera dwóch cen jednostkowych i przez to nie może być porównana z innymi ofertami. Oferta ta zostaje odrzucona w zakresie zadania nr 1.

Oferta nr 14 złożona przez Pana Artura Wrona, ul. Gersona 10/26, 30-818 Kraków wpłynęła do Zamawiającego w dniu 11.09.2020r. o godz. 12:27 podczas gdy termin składania ofert wyznaczono do 11.09.2020 roku do godz. 12.00. Oferta ta zostaje odrzucona w zakresie zadania nr 2.

Punktacja dla złożonych ofert przedstawia się następująco:

Zadanie nr 1 (dotyczy prac przygotowanych w programie Sibelius):

Oferta nr 1:

Bartosz Stawiarski – Lietzau

ul. Suchodolska 4A/24, 04-011 Warszawa

Przyznane punkty:

Cena 20% - 18,35 pkt, Kwalifikacje Wykonawcy 5% - 1 pkt, Doświadczenie oferenta 15% - 15 pkt, Próbkki składu i naniesienia korekty 60% - 27 pkt, Łącznie punktacja: **61,35 pkt**

Oferta nr 2:

Tomasz Jagoda

ul. Sporna nr 5/8, 91-738 Łódź

Cena 20% - 2,59 pkt, Kwalifikacje Wykonawcy 5% - 5 pkt, Doświadczenie oferenta 15% - 14 pkt, Próbkki składu i naniesienia korekty 60% - 37 pkt, Łącznie punktacja: **58,59 pkt**

Oferta nr 3:

Krzysztof Ostrowski

ul. Kopernika 8/18, 00-367 Warszawa

Cena 20% - 3,58 pkt, Kwalifikacje Wykonawcy 5% - 5 pkt, Doświadczenie oferenta 15% - 10 pkt, Próbkki składu i naniesienia korekty 60% - 39 pkt, Łącznie punktacja: **57,58 pkt**

Oferta nr 4:

Rafał Karczmarczyk

ul. Świdnicka 35, 50-066 Wrocław

Cena 20% - 14,87 pkt, Kwalifikacje Wykonawcy 5% - 5 pkt, Doświadczenie oferenta 15% - 12 pkt, Próbkki składu i naniesienia korekty 60% - 47 pkt, Łącznie punktacja: **78,87 pkt**

Oferta nr 6:

Paweł Szczepański

ul. Wiśniowa nr 18/96, 31-426 Kraków

Cena 20% - 10,62 pkt, Kwalifikacje Wykonawcy 5% - 5 pkt, Doświadczenie oferenta 15% - 14 pkt, Próbkki składu i naniesienia korekty 60% - 39 pkt, Łącznie punktacja: **68,62 pkt**

Oferta nr 8:

Szymon Laskiewicz

ul. Traugutta 7/9 m.15, 00-067 Warszawa

Cena 20% - 14,73 pkt, Kwalifikacje Wykonawcy 5% - 5 pkt, Doświadczenie oferenta 15% - 13 pkt, Próbkki składu i naniesienia korekty 60% - 51 pkt, Łącznie punktacja: **83,73 pkt**

Oferta nr 10:

Wiktor Lorens

ul. Wisze 45a, 38-400 Krosno

Cena 20% - 13,81 pkt, Kwalifikacje Wykonawcy 5% - 5 pkt, Doświadczenie oferenta 15% - 13 pkt, Próbkki składu i naniesienia korekty 60% - 18 pkt, Łącznie punktacja: **49,81 pkt**

Oferta nr 11:

Dawid Rejniak

ul. Norwida 25/35, 13-200 Działdowo

Cena 20% - 6,44 pkt, Kwalifikacje Wykonawcy 5% - 5 pkt, Doświadczenie oferenta 15% - 5 pkt, Próbkki składu i naniesienia korekty 60% - 19 pkt, Łącznie punktacja: **35,44 pkt**

Oferta nr 12:

Oskar Wajda

ul. Ozimska 1, 46-053 Falmirowice

Oferta odrzucona.

Oferta nr 13:

Magdalena Agnieszka Krok

ul. Sienkiewicza 2, 44-335 Jastrzębie-Zdrój

Cena 20% - 20 pkt, Kwalifikacje Wykonawcy 5% - 5 pkt, Doświadczenie oferenta 15% - 12 pkt, Próbki składu i naniesienia korekty 60% - 0 pkt, Łącznie punktacja: **37,00 pkt**

Zadanie nr 2 (dotyczy prac przygotowanych w programie Finale):

Oferta nr 5:

Arranger Studio Piotr Kotas

ul. Prosta 14, 44-200 Rybnik

Cena 20% - 5 pkt, Kwalifikacje Wykonawcy 5% - 5 pkt, Doświadczenie oferenta 15% - 14 pkt, Próbki składu i naniesienia korekty 60% - 45 pkt, Łącznie punktacja: **69,00 pkt**

Oferta nr 7:

ARS MUSICA Sp. z o.o.

ul. NOWA nr 16, 42-700 Lisowice

Cena 20% - 20 pkt, Kwalifikacje Wykonawcy 5% - 5 pkt, Doświadczenie oferenta 15% - 15 pkt, Próbki składu i naniesienia korekty 60% - 37 pkt, Łącznie punktacja: **77,00 pkt**

Oferta nr 9:

Henryk Krawczyk

ul. Bajeczna 5/40, 31-566 Kraków

Cena 20% - 16,67 pkt, Kwalifikacje Wykonawcy 5% - 5 pkt, Doświadczenie oferenta 15% - 14 pkt, Próbki składu i naniesienia korekty 60% - 44 pkt, Łącznie punktacja: **79,67 pkt**

Oferta nr 14 (**po terminie**):

Artur Wrona

ul. Gersona 10/26, 30-818 Kraków

Oferta odrzucona.

Dziękujemy wszystkim za udział w postępowaniu.

Z poważaniem