

ZAŁĄCZNIK NR 12

DZIAŁALNOŚĆ PWM wg PKD

PKD 5920Z (działalność przeważająca):

1. produkcja oryginalnych dźwiękowych nagrań wzorcowych, na taśmach, płyt CD,
2. wydawanie, promocję i dystrybucję nagrań dźwiękowych przeznaczonych do sprzedaży hurtowej, detalicznej lub bezpośrednio do odbiorców,
3. nagrywanie dźwięku zarówno w studio jak i w innych miejscach, włączając produkcję programów radiofonicznych na taśmach,
4. nabywanie i rejestrowanie praw autorskich do kompozycji muzycznych,
5. promowanie, autoryzowanie i stosowanie tych kompozycji w nagraniach radiofonicznych, telewizyjnych, filmach, przedstawieniach na żywo, druku i pozostałych mediach,
6. wydawanie nut
7. drukowanie czasopism i pozostałych periodyków, wydawanych rzadziej niż cztery razy w tygodniu,
8. drukowanie książek, broszur, nut i manuskryptów, map, atlasów, plakatów, katalogów reklamowych, prospektów i innych reklam, znaczków pocztowych, znaczków skarbowych, druków manipulacyjnych, czeków i innych papierów wartościowych, kart inteligentnych, albumów, kalendarzy, notatników, pamiętników, formularzy, papieru listowego, papieru z nagłówkiem i innych podobnych artykułów drukowanych przy użyciu maszyn drukarskich, offsetowych, rotograwiurkowych, fleksograficznych, sitodruku i pozostałych maszyn drukarskich, kserokopiarek, drukarek komputerowych, wyłaczarek, fotokopiarek i termokopiarek, włączając szybkie drukowanie,
9. drukowanie bezpośrednio na wyrobach/materiałach tekstylnych, tworzywie sztucznym, szkłe, metalu, drewnie i ceramice,
10. drukowanie etykiet i przywieszek (metodą litografii, druku wklęsłego, fleksografii, sitodruku i innych metod),
11. wprowadzanie danych: skład, fotoskład, ręczne wprowadzanie danych, włączając skanowanie i optyczne rozpoznawanie znaków, przygotowanie danych w formie elektronicznej,
12. przygotowanie plików z danymi na użytek różnych mediów (nośnik papierowy, CD-ROM, Internet),
13. działalność usługowa związana z tworzeniem płyt drukarskich, włączając tworzenie płyt dla druku typograficznego i offsetowego,
14. grawerowanie cylindrów do reprodukcji rycin,
15. transfer z komputera na płytę (CTP), włączając płyty fotopolimerowe,
16. reprodukcję płyt drukarskich i matryc do stemplowania i drukowania wypukłego,
17. przygotowanie ilustracji, włączając wykonywanie kamieni litograficznych oraz gotowych bloków drewnianych,
18. produkcja nośników służących do prezentacji, np. folii dla rzutników i pozostałych form prezentacji cyfrowej,
19. projektowanie wyrobów drukowanych, takich jak: szkice, makiety, modele itp.,
20. wykonywanie korekty tekstu,
21. sprzedaż hurtowa różnych wyrobów bez określonej specjalizacji,
22. sprzedaż detaliczna książek prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach,
23. wydawanie książek, broszur, ulotek i podobnych publikacji, włączając słowniki i encyklopedie, w formie drukowanej, elektronicznej i dźwiękowej lub w Internecie,
24. wydawanie atlasów, map i wykresów w formie drukowanej i elektronicznej,
25. wynajem i zarządzanie nieruchomościami własnymi lub dzierżawionymi, takimi jak:
 - budynki mieszkalne i mieszkania,

- budynki niemieszkalne, włączając obiekty wystawowe, magazyny, włącznie z przeznaczonymi na użytek handlu hurtowego artykułami rolno-spożywczymi umożliwianego przez rolno-spożywcze rynki hurtowe,
 - grunty,
26. wynajem domów, mieszkań i apartamentów, włączając umeblowane, na dłuższy okres użytkowania, tzn. w cyklu miesięcznym lub rocznym,
 27. wynajem miejsc pod przewoźne domy mieszkalne,
 28. wynajem miejsca w schroniskach dla zwierząt gospodarskich,
 29. wystawianie przedstawień teatralnych, operowych, baletowych, musicalowych i innych:
 - działalność grup cyrkowych, orkiestr i zespołów muzycznych,
 - działalność indywidualnych artystów takich jak: aktorzy, tancerze, piosenkarze, lektorzy lub prezenterzy,
 30. działalność wspomagająca wystawianie przedstawień teatralnych, operowych, baletowych, musicalowych i innych:
 - działalność reżyserów, producentów, scenografów, projektantów i wykonawców teatralnych dekoracji scenicznych, maszynistów sceny, specjalistów od oświetlenia sceny, konferansjerów itd.
 - działalność producentów przedstawień artystycznych, w obiektach lub poza nimi,
 31. działalność teatrów i sal koncertowych, galerii i salonów wystawienniczych, domów i ośrodków kultury, świetlic oraz pozostałych obiektów kulturalnych,
 32. dokumentacyjna i informacyjna działalność bibliotek wszystkich rodzajów, czytelni, pomieszczeń do odsłuchiwania i oglądania, świadczoną dla ogółu społeczeństwa lub specjalnych grup odbiorców, takich jak: studenci, naukowcy, nauczyciele, członkowie:
 - gromadzenie zbiorów
 - katalogowanie zbiorów,
 - wypożyczanie i przechowywanie książek, map, periodyków, filmów, płyt, taśm, prac artystycznych itp.,
 - wyszukiwanie informacji z posiadanych zbiorów itp.,
 33. przechowywanie zdjęć i filmów przez biblioteki i usługi z tym związane,
 34. dokumentacyjna i informacyjna działalność archiwów publicznych świadczona dla ogółu społeczeństwa lub specjalnych grup odbiorców, takich jak: studenci, naukowcy, nauczyciele, członkowie oraz działalność archiwów rządowych:
 - gromadzenie zbiorów,
 - katalogowanie zbiorów,
 - wypożyczanie i przechowywanie książek, map, periodyków, filmów, płyt, taśm, prac artystycznych itp.,
 - wyszukiwanie informacji z posiadanych zbiorów itp.