

Numer referencyjny: ZZP.261.ZO.16.2019

Kraków, 28.03.2019 r.

## DO WSZYSTKICH ZAINTERESOWANYCH

Dotyczy postępowania przeprowadzonego w trybie zapytania ofertowego pn.: „**Skład partytury, ekstrakcję głosów oraz naniesienie poprawek po korekcie wydawniczej i autorskiej w trzech częściach**”.

W związku z pytaniami do treści zapytania ofertowego Zamawiający - Polskie Wydawnictwo Muzyczne wyjaśnia:

### Pytanie 1:

Czy w przypadku niezgodności rytmicznej w oryginale, w opracowywanej partyturze umieszczać nuty (pauzy) właściwe rytmicznie czy tak jak jest w podstawie?

Dot. Podstawy P. Mykietyna - str. 4, takt 3, lewa ręka - powinna być pauza szesnastkowa w miejsce ósemkowej

### Odpowiedź 2:

Jeżeli jest to oczywisty błąd, jak w przypadku wskazanej pauzy można wprowadzić poprawkę. W przypadku niejednoznacznych niezgodności należy zapisać zgodnie z podstawą. Wszystkie nieścisłości (oczywiste i niejednoznaczne) należy zgłosić redaktor prowadzącej. Wpisanie pauzy zgodnie za źródłem nie będzie traktowane jako błąd.

### Pytanie 2:

Czy uzupełniać niezbędne znaki chromatyczne, których brak jest w podstawie?

Dot. Podstawy E. Sikory - 3 system, ostatnia grupa szesnastek, przed 10. powinien być kasownik (w analogicznym miejscu w 2 systemie w 7. grupie przy 9. szesnastce [g2] jest kasownik)

### Odpowiedź 2:

Przy przygotowaniu próbki składu - nie. Przy pracy nad składem należy zgłosić tego typu fragmenty redaktor prowadzącej.

### Pytanie 3:

Czy można zastosować w partyturze S. Kupczaka falista linię wykorzystując font November 2 (jest wówczas linia osadzona w taktach, nie wymaga dodatkowej, zewnętrznej grafiki)? (...)

### Odpowiedź 3:

Nie

### Pytanie 4:

W zapytaniu ofertowym wymagania techniczne stanowią:

*W edytorze nutowym Sibelius 7.5 lub Finale 2014. Dopuszcza się zapisanie poprawek w nowszej wersji tych programów.*

Pracując na najnowszej wersji Finale (v26), nie można zapisać pliku w wersji dla Finale 2014. Jediną opcją zapisu dla starszych wersji programu jest zapis w pliku Finale 2012. Czy możliwe jest (nie jest wykluczające) przesłanie pliku w wersji v26 (musx) lub 2012 (mus)?

**Odpowiedź 4:**

Tak, można przesłać plik w wersji Finale (v26)

Ponadto, Zamawiający informuje o przesunięciu terminu składania ofert do dnia 29.03.2019 r. do godziny 12.00

Z poważaniem

  
**Karolina Ciesielska**  
specjalista ds.  
zamówień publicznych